

Sadržaj

Deportacija

Željko Vušurović , Deportacija – dramski tekst	9
Šerbo Rastoder , Istorijski kontekst dramskog teksta Željka Vušurovića <i>Deportacija</i>	31
Optužnica Vrhovnog državnog tužilaštva Crne Gore za zločin „Deportacija“ i Presuda Višeg suda u Podgorici	39

Umjetnost protiv zločina

Gradimir Gojer , Koprodukcijom na prešućivanje	57
Šiniša Jelušić , Dramski tekst kao moralni čin	59
Šerbo Rastoder , Suočavanje s budućnošću	61
Aleksandar Radunović , Usud samouništenja	65

Baština

Hasnija Muratagić-Tuna , Jezik Bošnjaka u Crnoj Gori iz ugla bosanskohercegovačkih i crnogorskih lingvista	67
Selma Muhić Dizdarević , Islamofobija u zemljama Višegradske četvorke	83
Željko Karaula , Slučaj Envera Čolakovića politička sjena ili represija nad književnikom	97
Nada Tomović , Nauka i kultura u Osmanskom carstvu u vrijeme sultana Mehmeda Fatiha	107
Sefedin Šehović, Filduza Prušević Sadović, Ervin Čatović , Mektebi i druge škole u Novom Pazaru i okolini za vrijeme Turaka	115
Maksut Dž. Hadžibrahimović , Legende o ulcinjskim gusarima	137

Istorija

Alen Zečević , Vakufi hercegovačkih namjesnika i imućnih porodica i njihov značaj za urbani, ekonomski i kulturni razvoj Hercegovine u 16. stoljeću	147
Avdija Avdić , Sandžaklije u otporu austrougarskoj okupaciji Bosne i Hercegovine (1878) i njihovo raspoloženje prema zaposjedanju Novopazarskog sandžaka (1879)	171
Safet Lješnjanić , Mula Agan Kojić – vođa komite iz Plava	185

Aktuelnosti

Esko Muratović, O korporativnoj odgovornosti američkih multinacionalnih kompanija iz domena Di Džordžove poslovne etike .. 203

Književnost

Rebeka Čilović, Poezija 223

Selman Ljačević, Poezija 227

Avdija Avdić, Smrt 229

Dokumenti

Šerbo Rastoder, Jedan dokument o “političkoj čaršiji” iz vremena komunizma 231

Prikazi

Maja Grgurović, Literarno “sve” u romanu *Svi moji Zuvdije* Hodžića 275

Hasnija Muratagić-Tuna, Mela Hadrović-Murić: *Beranske priče*, Almanah, Podgorica, 2018 291

Faruk Dizdarević, Promišljanje i psihološka analiza umjetnosti, *Ismet Dizdarević, Segmenti psihologije umjetnosti, Art Rabic, Sarajevo, 2017* 295

Petar Arbutina, Ukus praznih ruku i punog srca (Bešir Ljušković, *Vjetar i raž*, Čigoja, Beograd, 2016) 303

Abdulah Sidran, Ruždija Adžović, *Sebijini sinovi* (Amos grafo, Sarajevo 2017) 307

Sait Š. Šabotić, Istinu čovjek čini velikom (Veselin Konjević, *Kazivanje Ahmet-bega Mušovića*, Almanah, Podgorica, 2018) 309

Birsena Džanković, Poezija koja se imenom plaća (Rebeka Čilović, *Album za prognane*, Ratkovićeve večeri poezije, Bijelo Polje, 2017) 315

Almir Zalihić, Tajna pjesničke sintakse (Amir Brka: *Sa palube. Epitafi iz “Adele”*, Centar za kulturu i obrazovanje, Tešanj, 2017) 321

Esko Muratović, Dragan Jakovljević: *Saznanje, tolerancija, vera* (3M Makarije, Podgorica, 2014, 301 str) 325